3 AI 1, ESP

Charge horaire : $3h$ Cours+$27h$ TD

	$8h$	$10h$	$12h$	$14h$	$16h$
Lun		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **Design ,société et innovation**, AZZABI Lamia, **enseignement à distance 1**(3 AI 1)			
Mar	$\frac{8h}{10h}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à l' insertion professionelle**, JARREYA Ahmed, **304**(3 AI 1)		$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ TD, **Activité entrepreneuriale 3: Culture de l'entreprise**, Yasmine Belghith, **206**(3 AI 1)	$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **infographie specifique 3**, JAOUANI Aicha, **107**(3 AI 1)	
Mer			$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **Matériaux et nouvelles technologies**, BANI Nawel, **CHRONIQUE**(3 AI 1)	$\frac{13h}{17h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **Métré et piéces écrites**, SFAXI Adnen, **Tech.3B**(3 AI 1)	
Jeu		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, **Atelier de spécialité 3**, MEMMI Imen, **312**(3 AI 1)			
Ven		$\frac{9h}{11h}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à la méthologie de recherche**, KALLEL Alia, **311**(3 AI 1)	$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{15}$ TD, **Communication du projet 2**, Safia Chrait, **208**(3 AI 1)	$\frac{14h}{17h}$ $\frac{3h}{}$ TD, **Applications et représentation techniques**, TRIGUI Emir, **208**(3 AI 1)	
Sam		$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ TD, **Anglais spécifique 3**, BEL HAJ SALEM Salwa, **enseignement à distance 2**(3 AI 1)			

Ecole Supérieure des Sciences et Technologies du Design

AU : 2021- 2022, Semestre I

3 AI 2, ESP

Charge horaire : $3h$ Cours+$27h$ TD

	$8h$	$10h$	$12h$	$14h$	$16h$
Lun		$\frac{11h}{12h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **Design ,société et innovation**, AZZABI Lamia, **enseignement à distance 1**(3 AI 2)		$\frac{14h}{15h30}$ $\frac{1h30}{}$ TD, **Anglais spécifique 3**, BEL HAJ SALEM Salwa, **enseignement à distance 2**(3 AI 2)	
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **infographie specifique 3**, Shayma Khezami, **109**(3 AI 2)			$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à l' insertion professionelle**, JARREYA Ahmed, **Tech.1**(3 AI 2)	
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **Métré et piéces écrites**, SFAXI Adnen, **Tech.3B**(3 AI 2)			$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **Matériaux et nouvelles technologies**, BANI Nawel, **CHRONIQUE**(3 AI 2)	$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{}$ TD, **Activité entrepreneuriale 3: Culture de l'entreprise**, CHEMLI Lamia, **314**(3 AI 2)
Jeu		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, **Atelier de spécialité 3**, JMAL Monia, **313**(3 AI 2)			
Ven		$\frac{9h}{12h}$ $\frac{3h}{}$ TD, **Applications et représentation techniques**, TRIGUI Emir, **201**(3 AI 2)	$\frac{12h}{14h}$ $\frac{2h}{15}$ TD, **Communication du projet 2**, Safia Chrait, **208**(3 AI 2)		$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à la méthologie de recherche**, KALLEL Alia, **312**(3 AI 2)
Sam					

Ecole Supérieure des Sciences et Technologies du Design

AU : 2021- 2022, Semestre I

3 AI 3, ESP

Charge horaire : $3h$ Cours+$27h$ TD

	$8h$	$10h$	$12h$	$14h$	$16h$
Lun					$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **Design ,société et innovation**, AZZABI Lamia, **enseignement à distance 4**(3 AI 3)
Mar	$\frac{9h}{13h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **infographie specifique 3**, JAOUANI Aicha, **107**(3 AI 3)		$\frac{13h30}{15h}$ $\frac{1h30}{}$ TD, **Activité entrepreneuriale 3: Culture de l'entreprise**, Yasmine Belghith, **101**(3 AI 3)		$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à l' insertion professionelle**, JARREYA Ahmed, **Tech.1**(3 AI 3)
Mer	$\frac{10h}{13h}$ $\frac{3h}{}$ TD, **Applications et représentation techniques**, TRIGUI Emir, **302**(3 AI 3)			$\frac{14h30}{16h}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **Matériaux et nouvelles technologies**, BANI Nawel, **CHRONIQUE**(3 AI 3)	
Jeu	$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, **Atelier de spécialité 3**, NJEH Ramla, **311**(3 AI 3)				
Ven	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **Métré et piéces écrites**, SFAXI Adnen, **304**(3 AI 3)		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à la méthologie de recherche**, KALLEL Alia, **312**(3 AI 3)	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{15}$ TD, **Communication du projet 2**, Safia Chrait, **204**(3 AI 3)	
Sam		$\frac{12h30}{14h}$ $\frac{1h30}{}$ TD, **Anglais spécifique 3**, BEL HAJ SALEM Salwa, **enseignement à distance 3**(3 AI 3)			

3 Scéno, ESP

Charge horaire : $3h$ CI+$3h$ Cours+$24h$ TD $\Leftrightarrow$ $3h$ Cours+$27h54$ TD

	$8h$	$10h$	$12h$	$14h$	$16h$
Lun		$\frac{9h}{17h}$ $\frac{8h}{}$ TD, **Atelier de spécialité 3**, BOUDEN Ali, **314**(3 Scéno)			
Mar	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **infographie specifique 3**, Nasreddine kefi, **108**(3 Scéno)		$\frac{13h}{15h}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à l' insertion professionelle**, Nasreddine kefi, **102**(3 Scéno)	$\frac{15h}{16h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, **Anglais specefique 3**, Wejdène MEJRISSI, **102**(3 Scéno)	
Mer	$\frac{8h}{12h}$ $\frac{4h}{}$ TD, **Perspective de l'espace sénique**, Kamel HADJ HAMOUDA, **301**(3 Scéno)		$\frac{13h}{14h30}$ $\frac{1h30}{}$ CI, **Activité entrepreneuriale 3: Culture de l'entreprise**, CHEMLI Lamia, **301**(3 Scéno)	$\frac{14h30}{16h30}$ $\frac{2h}{}$ TD, **Introduction à la méthologie de recherche**, BAYAR Narjes, **210 A**(3 Scéno)	
Jeu					
Ven		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **Histoire de spectacle 2**, Safia Chrait, **208**(3 Scéno)	$\frac{12h}{15h}$ $\frac{3h}{}$ TD, **Dessin et Croquis 3**, Wided Melliti, **Tech.3B**(3 Scéno)	$\frac{15h}{17h}$ $\frac{2h}{15}$ TD, **Communication du projet 2**, Safia Chrait, **204**(3 Scéno)	
Sam		$\frac{9h}{10h30}$ $\frac{1h30}{}$ Cours, **sémiologie de l'espace scénique 2**, AZZABI Lamia, **enseignement à distance 4**(3 Scéno)			