



3 LA PAV

	8h00 - 10h00	10h00 - 12h00	12h00 - 14h00	14h00 - 16h00	16h00 - 18h00	
Lun	4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3, BALI Bilel, 104			4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3, BALI Bilel, 104		
Mar		1h30TD, anglais spécifique 3, BEL HAJ SALEM Salwa, 205	2hCours, histoire du spectacle, BEN KHLIFA Malek, 210 A			
Mer		3hTD, Design Interactif, KOCHBATI Hatem, 107				
Jeu	2hTD, montage, BALI Bilel, 104			4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3-1, DHAHAK Chahine, 104		
Ven	4hTD, Infographie Spécifique 3, AYARI Med Aziz, 207 B			2hTD/15 (●●), culture de l entreprise, CHEMLI Lamia, 101		
Sam						



3 LA PG 1

	8h00 - 10h00	10h00 - 12h00	12h00 - 14h00	14h00 - 16h00	16h00 - 18h00
Lun	4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3, KRICHENE Haïfa, 302				
Mar	4hTD, Infographie Spécifique 3, GARCI Mariem, 105		3hTD, Design Interface, KOCHBATI Hatem, 106		
Mer		1h30TD, anglais spécifique 3, BEL HAJ SALEM Salwa, 311	2hTD, Stratégie de communication, FESSI Sahar, G.A		
Jeu	4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3, KRICHENE Haïfa, 210 B		4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3-1, MESTIRI Seïf, 405		
Ven		2hTD, Pratiques professionnelles, DHAHAK Chahine, 302	2hTD/15 (c●), Marketing, CHEMLI Lamia, 101		
Sam					



3 LA PG 2

	8h00 - 10h00	10h00 - 12h00	12h00 - 14h00	14h00 - 16h00	16h00 - 18h00
Lun	4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3, LAHMAR Rym, 301				
Mar	3hTD, Design Interface, KOCHBATI Hatem, 106		4hTD, Infographie Spécifique 3, GARCI Mariem, 105		
Mer		1h30TD, anglais spécifique 3, BEL HAJ SALEM Salwa, 311	2hTD, Stratégie de communication, FESSI Sahar, G.A		
Jeu	4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3, LAHMAR Rym, 210 A		4hTD, Atelier de méthodologie de projet 3-1, MESTIRI Seif, 405		
Ven		2hTD, Pratiques professionnelles, DHAHAK Chahine, 302	2hTD/15 (c●), Marketing, CHEMLI Lamia, 101		
Sam					